Stefano Bortolato

Pedagogia Generale 4

Le Conversazione

Copparo 23/3/2023

Vedremo…

- Cos'è la Conversazione educativa
- La conversazione come Pratica Educativa
- I Rapporti Interpersonali
- La Pedagogia Narrativa
- Il Dialogo Educativo

Il caso

Mesi dopo il terremoto del 1915 della Marsica, Ignazio Silone, unico sopravvissuto della sua famiglia, reincontrò don Orione alla stazione centrale di Roma: lo accoglieva in uno dei suoi collegi. Portandogli le valigie, gli confessò: «La mia vocazione — è un segreto che voglio rivelarti — sarebbe poter vivere come un autentico asino di Dio, come un autentico asino della Divina Provvidenza». Silone ricorda:

Il caso

«Così ebbe inizio tra noi un dialogo che, salvo qualche breve pausa, durò l'intera notte. Don Orione, benché prima di allora non ci fossimo mai incontrati, parlava con me ragazzetto con una semplicità e naturalezza, con una confidenza, di cui non avevo ancora conosciuto l'eguale. Sentivo un piacere infinito a udirlo parlare in quel modo; provavo una pace e una serenità nuova.

Il caso

Ciò che mi è rimasto impresso è la pacata tenerezza del suo sguardo. La luce dei suoi occhi aveva la bontà di chi nella vita ha pazientemente sofferto ogni sorta di triboli e perciò sa le pene più segrete.

Cosa sta accadendo?

5 minuti

Di lavoro

Di gruppo

Il caso

A un certo punto del viaggio mi disse: “Ricordati di questo: Dio non è solo in chiesa. Nell’avvenire non ti mancheranno momenti di cupa disperazione. Anche se ti crederai solo e abbandonato, non lo sarai. Ricordati di questo!”. Mi accorsi che i suoi occhi erano lucidi di lacrime. Non mi era mai capitato d’incontrare una persona adulta che si aprisse così sinceramente con un ragazzo»

Discussione

5 minuti

Di dialogo

Premessa

È utile rivedere il percorso fatto fino a qui:

- Siamo partiti dall'identità e dal fondamento della Pedagogia
- Abbiamo visto chi è la persona umana
- Siamo passati a comprendere le pratiche umane e le pratiche educative
- Successivamente abbiamo trattato il Progetto Educativo:
  - con la definizione degli obiettivi
  - con l'individuazione di azioni educative

Premessa

- Affrontiamo oggi la “Conversazione” o “Dialogo Educativo”
- È una forma-modalità educativa che ha larga risonanza e valorizzazione ed è la prima forma spontanea di suggestione educativa
- Quanto oggi affrontiamo è una rilettura della pratica educativa sotto la prospettica della conversazione educativa

Cos’è la Conversazione Educativa

Cos'è la Conversazione Educativa

- **Ascolto attivo**: non è la conversazione
- **Conversazione**: capacità di produrre, comprendere, consumare testi

Chiariamo i concetti base

Cos'è la Conversazione Educativa

- **Testo**: ogni esempio di linguaggio (scritto, orale, visivo, audiovisivo, gestuale) che abbia coerenza e significato codificato
- **Intertestualità**: ogni testo è all'interno di un contesto testuale più vasto (es.: la cultura)
- **Discorso**: espressioni e affermazioni ricorrenti che rappresentano sistemi di significato, campi di conoscenza, insiemi di convenzioni, categorizzazioni del mondo e modalità d'azione

Cos’è la Conversazione Educativa

- **Voce**: forma di rappresentazione di sé e del sociale che mediano e producono più grandi strutture di significato, di esperienza e di storia (es.: l’educando che rifiuto all’interno del gruppo che accetta)
- I **discorsi** svolti nei contesti di vita (famiglia, scuola, chiesa, oratorio, luogo di lavoro, piazza, comunicazioni di massa, ecc…) quando riguardano il «sé» formano in modo non coercitivo l’«io»: abbiamo una «tecnologia del sé»

Cos'è la Conversazione Educativa

- **4** tipi fondamentali di tecnologie:
  1) Le tecnologie della produzione, dirette a realizzare, trasformare o manipolare gli oggetti
  2) Le tecnologie dei sistemi di segni (segni, significati, simboli, significazioni)
  3) Tecnologie del potere che regolano la condotta degli individui
  4) Tecnologie del sé (azioni sui pensieri, sul comportamento, sul modo di essere)

Cos'è la Conversazione Educativa

Le scoperte di **Vygotskij** e **Bakhtin**:

- **Vygotskij**: l'interiorizzazione dei discorsi che si svolgono socialmente ed il contesto
- **Bakhtin**: l'unità del discorso comunicativo

Mass Media – Cultural Studies

- Il **linguaggio** è **l'unico strumento** che abbiamo per organizzare, costruire e accedere alla realtà (es.: caso del metodo Di Bella)

Cos'è la Conversazione Educativa

- La teoria dei **media forti**: i media orientano il pensiero, costruiscono la cultura (es: la scomparsa di 6.000 lingue/dialetti)
- La teoria dei **media deboli**: i media rappresentano e amplificano il pensiero e la cultura (es: la glocalizzazione del Palio di Siena)
- La teoria dell'**audience**: la codifica-decodifica di un messaggio deve essere fatta all'interno di tutto il suo processo e contesto (polisemia, equivocità, pluralismo. Es: bacio tra uomini/donne)
- **Oggi**: la comunicazione frammentata, integrata non lineare multicanale (cf. TotalTV)

+ rinforzo

Cos'è la Conversazione Educativa

NB: il film "Gran Torino (Clint Eastwood, 2008):

- Da vedere
- Narra all'americana quanto sopra
- Una piccola bibbia dell'educazione
- Una piccola bibbia della mediazione culturale
- Una piccola bibbia sulla trasmissione dei valori

Ed è commuovente…

La conversazione come pratica educativa

La conversazione come pratica educativa

- **Conversazione**: serve/produce legittimazione, negoziazione e contestazione di conoscenze, significati, identità e relazioni sociali (Van Dijk. cf: contrattazione della verità)
- **Ruoli** formativi nello scambio linguistico: inculturazione, acculturazione

Rapporti interpersonali

Dialogo educativo e rapporti tra le persone

Rapporti interpersonali

"Di ciò che non si conosce non si può avere desiderio" (S. Agostino):

- L'educatore è sempre preventivo, informa di *sua sponte*
- La domanda educativa va educata
- L'operatore e l'animatore non informa, né educa la domanda (non è lo scopo dell'animazione)

Rapporti interpersonali

Come si educa la domanda?

1) Gli educandi non solo vanno amati, ma che conoscano di essere amati
2) L'arte di persuadere
3) Le storie di vita (pedagogia narrativa. Cf.: Don Orione e Silone)
4) Comprensione intesa come "fusione di orizzonti" (Gadamer)

La Pedagogia Narrativa

La Pedagogia Narrativa

Partiamo dalla progettazione educativa come narrazione proiettata sul futuro delle vicende educative:

- All'interno delle comunità educative l'attività è profondamente segnata dalla dimensione narrativa della comunicazione interpersonale (cf.: famiglia, oratorio, ecc...)

  NB: la comunicazione nell'ultima evoluzione tecnologica-sociale (cf. "The Social Dilemma")

La Pedagogia Narrativa

- L'educatore incontra l'educando e lo ascolta (→ rilevazione, qualificazione e quantificazione della domanda)
- L'educatore deve imparare sia a suscitare il bisogno di narrarsi, sia ad ascoltare tali narrazioni cogliendone l'invocazione profonda di aiuto che in esse è contenuta

NB: il confine tra vita professionale, vita educativa; educandi come figli miei, educandi miei figli).

Dialogo Educativo

Dialogo Educativo

- Ascolto attivo:
  - Tutti possiamo (dobbiamo?) farlo
  - È terapeutico e corroborante (ricostruzione e consolidamento dell'io)
- È una danza (scambio di ruoli in un incedere ritmico)

Dialogo Educativo

Narrazione in prima persona

- Formazione in prima persona
- L'educando progetta, dirige e valuta le attività educative
- I presupposti (assunti teorici) sono:
  1) La crescita segue le proprie aspirazioni, interessi, bisogni
  2) La crescita avviene per l'attività fatta dall'educando
  3) L'educando è partenza, centro e arrivo
  4) L'educando guida le danze

Dialogo Educativo

Narrazione in terza persona:

- Formazione in terza persona
- L'educatore progetta, dirige e valuta le attività educative
- I presupposti (assunti teorici) sono:
  1) L'educando è un soggetto passivo non ancora capace di proattività e responsabilità
  2) L'educatore sceglie e organizza tutto
  3) L'educando è solo un recettore del processo educativo
  4) L'educatore sceglie la conformazione finale dell'educando

Dialogo Educativo

Ne deriva un NOI educativo:

- Relazione reciproca asimmetrica
- Questo dialogo educativo è un'implicita forma contrattuale (alleanza educativa)

Attenzione alle idealizzazioni (estreme!): è una danza prudente

Domande?

Questions?

Abbiamo visto

- Cos'è la Conversazione educativa
- La conversazione come Pratica Educativa
- I Rapporti Interpersonali
- La Pedagogia Narrativa
- Il Dialogo Educativo

Prossimo Incontro

Giovedì
30 marzo 20:30

La Motivazione

Stefano Bortolato

Pedagogia Generale 4

Le Conversazione

Copparo 23/3/2023

News Tail

- 2 Aprile, ore 12:30
  Pranzo di Autofinanziamento X GrEst